



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
24º ROTEIRO**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**TURMA: CLASSE ESPECIAL “B”**

**PROFESSOR: ALESSANDRA, DANIELA ROSA, DENISE, JESUEL**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA - HISTÓRIA –  
EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Ortografia; Consciência fonológica; unidades fonológicas ou segmentos sonoros; Relação grafema x fonema; Categorização gráfica e funcional.

**MATEMÁTICA:** Representação, leitura e escrita de números naturais até 100 por extenso. Algoritmos para resolver operações de adição e subtração; Números Naturais: representação, leitura e escrita por extenso até 30; Números Naturais: ordenação.

**HISTÓRIA:** Diversidade cultural e cidadania no meio social.

**EDUCAÇÃO FÍSICA:** Brincadeiras e jogos da cultura popular, amarelinha.

**ARTE:** Teatro de dedoche: jogos teatrais; a partir da literatura infantil, encenações de movimento, voz e criação de um personagem.

**LÍNGUA INGLESA:** Repertório lexical relacionado as frutas – *fruits*

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?**

- Segmentar, com a mediação do professor e progressivamente com autonomia, palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras, a fim de compreender que este é um dos princípios para formação de novas palavras. Trabalhar mais palavras com SS, RR, S com som de Z, M final, palavras com N intermediário, sílabas complexas (gra, fra, etc).
- Identificar fonemas e sua representação gráfica, como princípio básico para aquisição do código escrito. Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes das palavras) com sua representação escrita, visando à apropriação do sistema alfabético como meio de comunicação e de representação de ideias.
- Representar números de até duas ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais. Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem agrupamento na dezena).
- Representar números de até duas ordens utilizando recurso didático manipulável e digital. Ordenar números, progressivamente, até 30 unidades.
- Conhecer etnias e culturas que caracterizam nossa sociedade;
- Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local e regional.
- Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos
- Experimentar e representar cenicamente as possibilidades dramáticas na: literatura infantil, fábulas, dentre outros, por meio de teatro de dedoche, para conhecer e vivenciar as diversas possibilidades de representação.

- Conhecer e compreender com o apoio do(a) professor(a) sobre as frutas que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?

- Com ajuda de algum familiar; Organizando os estudos; Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Lendo e escrevendo; Completando palavras; Fazendo as atividades; Brincando; Desenhando e pintando; Cantando. Lendo e escrevendo números até 30; Interpretando texto e fazendo a leitura; Encontrando e pintando no texto a palavra família; Observando a palavra em destaque no texto; Escrevendo em cada nuvem uma palavra iniciada com a mesma letra da palavra em destaque.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

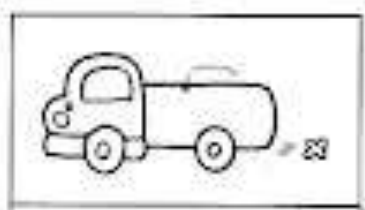
**ROLÂNDIA, 19 DE OUTUBRO DE 2020.**

**SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

**GRUPOS 1 E 2**

## LÍNGUA PORTUGUESA

- 1) ESCREVA O NOME DA FIGURA, DEPOIS COMPLETE O QUADRO COLOCANDO O NÚMERO DE SÍLABAS E A QUANTIDADE DE LETRAS.



SÍLABAS: \_\_\_\_\_

LETRAS: \_\_\_\_\_



SÍLABAS: \_\_\_\_\_

LETRAS: \_\_\_\_\_



SÍLABAS: \_\_\_\_\_

LETRAS: \_\_\_\_\_



SÍLABAS: \_\_\_\_\_

LETRAS: \_\_\_\_\_



SÍLABAS: \_\_\_\_\_

LETRAS: \_\_\_\_\_



SÍLABAS: \_\_\_\_\_

LETRAS: \_\_\_\_\_

# MATEMÁTICA

1) VAMOS RELEMBRAR:

C	D	U		
CENTENA	DEZENA	UNIDADE		
1	0	0	<b>1 Centena</b>	<b>100</b>
	1	0	<b>1 dezena</b>	<b>10</b>
		1	<b>1 unidade</b>	<b>1</b>

1  
Unitade

10  
1  
Dezena

100  
1  
Centena

A) RESPRESENTE COM ALGARISMOS AS QUANTIDADES REPRESENTADAS:

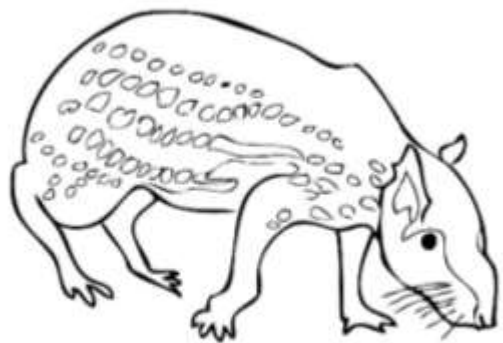
B) REGISTRE OS NUMERAIS:

	C	D	U
CENTO E VINTE			
DUZENTOS E QUINZE			
CEM			
CINQUENTA E CINCO			
NOVE			

LENDO E FORMANDO NOVAS PALAVRAS

LEIA.

A PACA CATA JACA NA MATA.



RESPONDA.

1 - QUAL ANIMAL É CITADO ACIMA?

--	--	--	--

2 – QUE FRUTA A PACA CATA?

--	--	--	--

3 – ONDE A PACA CATA JACA?

--	--	--	--

- REESCREVA A FRASE TROCANDO OS DESENHOS PALAVRAS.

A  CATA  NA  .

---

---

## MATEMÁTICA

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA:

1	<input type="text"/>	11	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	12	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	13	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	14	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	15	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	16	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	17	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	18	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	19	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	20	<input type="text"/>

A) LEIA E LIGUE:

27 VINTE E QUATRO

21 TRINTA





30 VINTE E DOIS





24 VINTE E SETE

22 VINTE E UM

MATEMÁTICA

1) RESOLVA AS OPERAÇÕES:

 $\begin{array}{r} 23 \\ +45 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 72 \\ + 22 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 18 \\ +21 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 36 \\ +11 \\ \hline \end{array}$
---	--	--	---

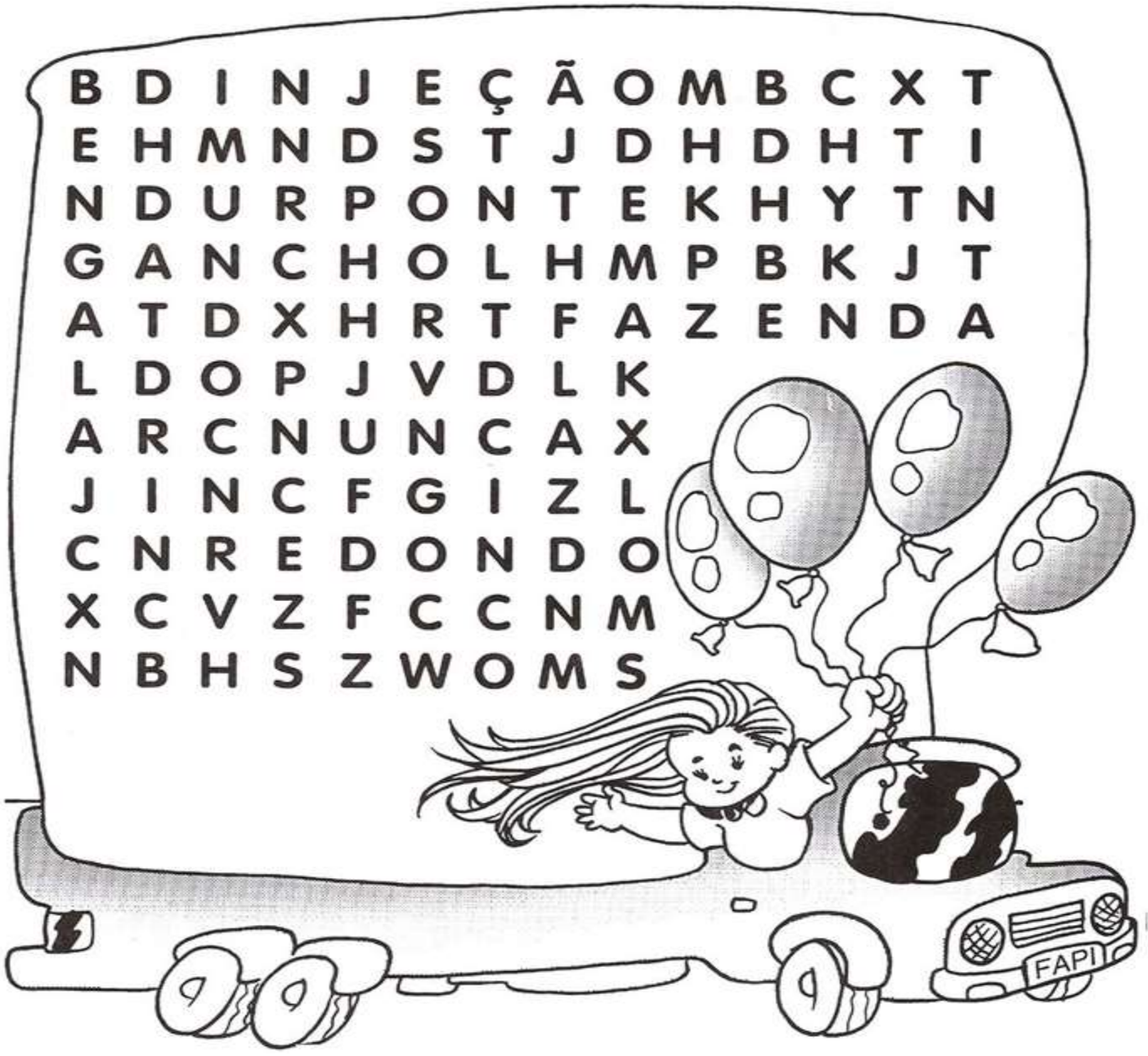
 $\begin{array}{r} 78 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 57 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 29 \\ - 21 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 37 \\ - 13 \\ \hline \end{array}$
---	---	--	---

LÍNGUA PORTUGUESA

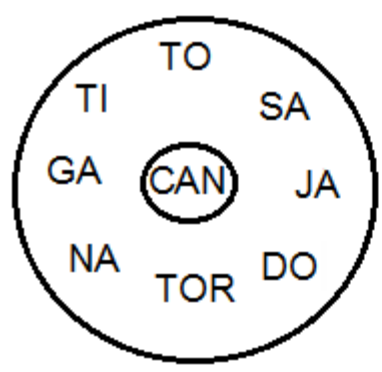
# ACHA-PALAVRAS

1) ENCONTRE AS PALAVRAS A SEGUIR NO CAÇA-PALAVRAS:

BENGALA – FAZENDA – INJEÇÃO – NUNCA – GANCHO – REDONDO – PONTE – CINCO – TINTA – IMUNDO.



A) FORME PALAVRAS:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ATENÇÃO GAROTADA!**

ANTES DO **P** E DO **B** SÓ **M** POSSO USAR.  
E, NO FINAL DA PALAVRA, **M** TAMBÉM VOU COLOCAR!

B) SIGA O MODELO:

AMENDOIM \_ A - MEN - DO - IM 4 SÍLABAS

CAPIM \_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ SÍLABAS

IMAGEM \_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ SÍLABAS

TREM \_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ SÍLABA

ONTEM \_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ SÍLABAS

**GRUPO 3**

**MATEMÁTICA**

1- OBSERVE O QUADRO ABAIXO COM ATENÇÃO:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

RESPONDA:

A) QUAL O MAIOR NÚMERO QUE VOCÊ VÊ NO QUADRO?

\_\_\_\_\_

B) PINTE DE AZUL TODOS OS NUMERAIS QUE COMEÇAM COM **2** E ESCREVA-OS:

\_\_\_\_\_

C) AGORA, COMPLETE O QUADRO COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:



1	2	3		5	6	7			10
11		13	14		16	17		19	20
21		23		25				28	

## LÍNGUA PORTUGUESA

1- TROQUE A PRIMEIRA LETRA E FORME NOVAS PALAVRAS:

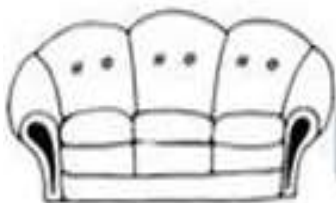
COM <b>J</b> É	J	A	T	O
COM <b>M</b> É				
COM <b>G</b> É				
COM <b>F</b> É				
COM <b>P</b> É				



COM <b>M</b> É	M	A	L	A
COM <b>S</b> É				
COM <b>F</b> É				
COM <b>B</b> É				
COM <b>R</b> É				



- ESCREVA OS NOMES DOS DESENHOS.









ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 21 DE OUTUBRO DE 2020.  
QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: HISTÓRIA E LÍNGUA PORTUGUESA  
TODOS OS GRUPOS

## HISTÓRIA

### FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO

O POVO **BRASILEIRO** É A UNIÃO DE VÁRIOS POVOS. O PRIMEIRO POVO A HABITAR AS TERRAS BRASILEIRAS FORAM OS **ÍNDIOS**.

EM 1500 CHEGARAM OS **PORTUGUESES**, DEPOIS OS **ESPAANHÓIS**, QUE CONSTITUÍRAM OS BRANCOS NA FORMAÇÃO DO NOSSO PAÍS. COM A COLONIZAÇÃO DO BRASIL, VIERAM OS **AFRICANOS**. MUITO MAIS TARDE, JUNTARAM-SE A ESSE POVO OS IMIGRANTES **ITALIANOS, ALEMÃES, JAPONESES** E MUITOS OUTROS QUE AJUDARAM A CONSTRUIR NOSSO PAÍS.

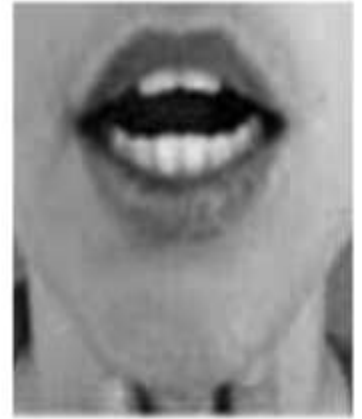
- 1) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS AS PALAVRAS QUE ESTÃO EM DESTAQUE NO TEXTO (**NEGRITO**):

B	R	A	S	I	L	E	I	R	O	P	E	O	P	K	I
X	C	V	B	L	N	Q	R	H	J	K	S	N	J	L	T
Í	D	N	E	G	R	O	S	R	L	Ç	P	B	A	Ç	A
N	F	J	L	H	G	F	D	C	V	B	A	V	P	P	L
D	P	A	F	R	I	C	A	N	O	S	N	C	O	H	I
I	G	T	F	H	G	L	Ç	P	N	Q	H	D	N	D	A
O	H	A	L	E	M	Ã	E	S	D	P	Ó	S	E	S	N
S	K	B	R	A	N	C	O	S	G	U	I	K	S	G	O
P	L	Q	R	K	P	S	K	Ç	P	Z	S	G	E	Q	S
P	O	R	T	U	G	U	E	S	E	S	Z	P	S	D	P

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1) VAMOS RELEMBRAR O SOM DA LETRA R E DEPOIS PREENCHER AS PALAVRAS ABAIXO COM R OU RR:

**R**      **OU**      **RR**



U.....UBU  
BO.....ACHA  
TE.....AÇO  
AMA.....ELO  
BA.....IGA  
FE.....ADURA  
MA.....IPOSA  
JA.....O  
AMO.....A  
CACHO.....O  
TE.....EIRO  
PI.....AÇA  
CO.....IDA  
GA.....AFA  
GI.....AFA  
VE.....UGA  
TO.....ADA  
PI.....ULITO

MACA.....ÃO  
FA.....INHA  
CADEI.....A  
SE.....OTE  
MO.....ANGO  
GA.....OTE  
BANDEI.....A  
EMPU.....A  
PENEI.....A  
VERDU.....A  
MA.....ECO  
BA.....ATA

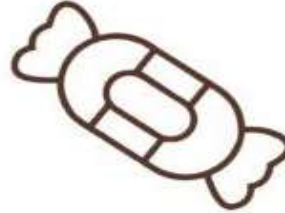


**LÍNGUA PORTUGUESA**

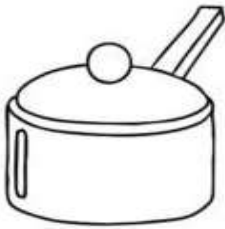
LIGUE AS FIGURAS AO NOME.



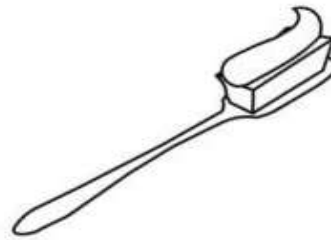
CAMA  
CASA  
CARRO



BATOM  
BALA  
BANCO



PALITO  
PAPEL  
PANELA



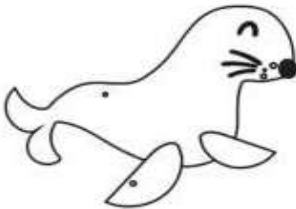
ESCOVA  
ESCOLA  
ESPIGA



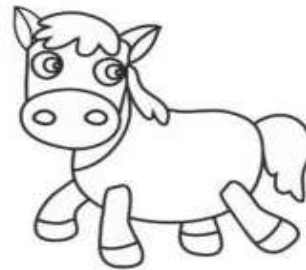
GUGA  
GIRAFÁ  
GAIOLA



FADA  
FACA  
FOGO



FOGO  
FADA  
FOCA



CABIDE  
COLHER  
CAVALO



CABELO  
COLA  
CABEÇA



TUCANO  
TATU  
TOALHA

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 22 DE OUTUBRO DE 2020.  
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.  
GRUPOS 1 E 2

## LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA A **PARLEND**A COM ATENÇÃO E RESPONDA AS QUESTÕES:

### **COISAS ESQUISITAS**

“ EU VI UMA BARATA  
NA CARECA DO VOVÔ.  
ASSIM QUE ELA ME VIU,  
BATEU ASAS E VOOU.”

“ EU VI UMA ABELHA  
NO NARIZ DA VOVÓ.  
A ABELHA OLHOU, OLHOU,  
NÃO PICOU, POIS TEVE DÓ.”

“ EU VI A COBRA  
PERTO DO PÉ DA TIA  
A COBRA VIA, MAS A TIA  
NÃO VIA A COBRA, E SORRIA.”

“ EU VI UM JACARÉ  
DEITADO NA REDE.  
O BOCÃO NÃO ME MORDEU  
PORQUE ERA UM QUADRO NA PAREDE.”

ELIAS JOSÉ

A) COPIE DO TEXTO ACIMA 3 PALAVRAS DE CADA, CONFORME A TABELA ABAIXO.

**PALAVRAS COM:**

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS	4 SÍLABAS

## MATEMÁTICA

1) SIGA O MODELO E CONTINUE A ATIVIDADE.

$0 + 10 = \underline{10}$

$10 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$30 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$40 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$50 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$60 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$70 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$80 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$90 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

2) SIGA A SEQUÊNCIA DE 10 EM 10.

10				50					100
----	--	--	--	----	--	--	--	--	-----

---

LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO

UM HIPOPÓTAMO DE PIJAMA  
QUE LÊ, DEITADO NA CAMA,  
E QUE, MUITO CANSADO, GRITA  
"EU QUERO BATATA FRITA!"  
VOCÊ ACREDITA?



SÉRGIO CAPARELLI

01. INVENTE UM TÍTULO PARA O TEXTO.

02. PINTE O ANIMAL QUE APARECE NO TEXTO.

FOCA	CAVALO
HIENA	HIPOPÓTAMO
GALINHA	MACACO
ELEFANTE	MINHOCA

ESCREVA O NOME DO DESENHO



# Matemática



1 - COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 30.

1					6				

2 - COMPLETE.

- A) O NÚMERO QUE VEM ANTES DO 11 É \_\_\_\_\_.
- B) O NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE O 27 E O 29 É \_\_\_\_\_.
- C) O ÚLTIMO NÚMERO DA 1ª LINHA É \_\_\_\_\_.
- D) O 1º NÚMERO DA 3ª LINHA É \_\_\_\_\_.
- E) O NÚMERO QUE VEM DEPOIS DO 19 É \_\_\_\_\_.
- F) ESTA SEQUÊNCIA VAI ATÉ O NÚMERO \_\_\_\_\_.



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 23 DE OUTUBRO DE 2020.  
SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE – LÍNGUA INGLESA**

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

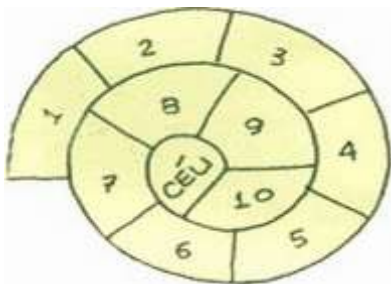
OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, AMARELINHA.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

VIVENCIANDO A BRINCADEIRA AMARELINHA CARACOL.

NO 1º TRIMESTRE TIVEMOS A OPORTUNIDADE DE CONHECER E VIVENCIAR A AMARELINHA TRADICIONAL, HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ A BRINCADEIRA AMARELINHA CARACOL, ESTA BRINCADEIRA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.



QUAIS MATERIAS PODEMOS UTILIZAR?

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO, PEDRINHA OU TAMPINHA.

CONVERSE COM UM RESPONSÁVEL E ENCONTRE LOCAL ADEQUADO COM ESPAÇO PARA DESENHAR SUA AMARELINHA.

1. QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA OU TAMPINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU COM 1 PÉ SÓ PÉ NO CÉU DESCANSA.
2. SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA.
3. QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.
4. A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2, SE PERDER O EQUILÍBRIO OU PISAR NA LINHA, PASSA A VEZ PARA PRÓXIMO.
5. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=HPrGqg7jID8>





A AMARELINHA CARACOL SE CARACTERIZA COMO JOGO POPULAR POR ISSO PODE SER QUE SEUS FAMILIARES SAIBAM JEITOS DIFERENTES DE PULAR, CASO ISSO ACONTEÇA BRINQUE TAMBÉM DO JEITO DELES.

## DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

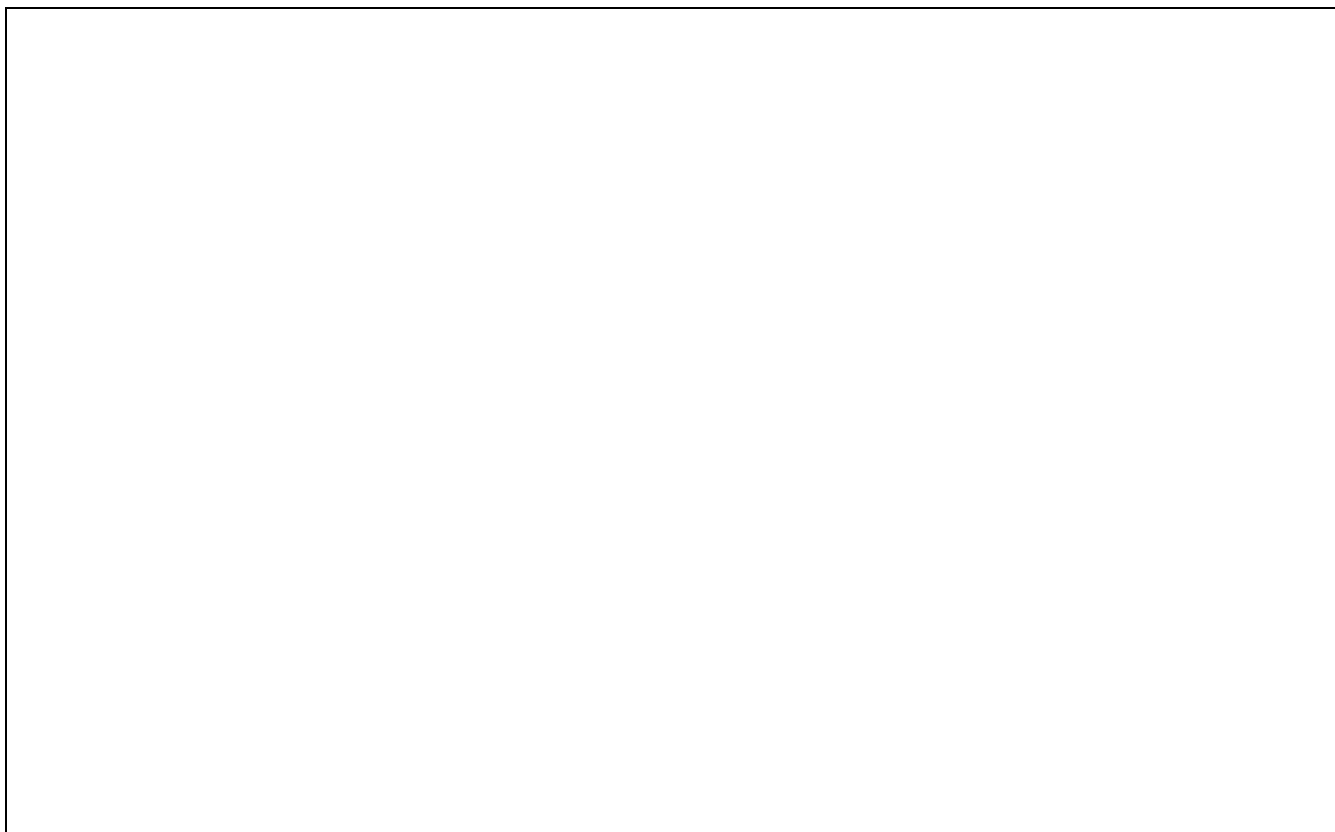
O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, AMARELINHA CARACOL:

TÍTULO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ALGUM FAMILIAR CONHECIA A BRINCADEIRA DE AMARELINHA CARACOL			
EU JÁ SABIA PULAR A AMARELINHA CARACOL?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

ABAIXO DESENHE SUA AMARELINHA CARACOL BEM BONITA E COLORIDA.



## ARTE

**SAIBA QUE: DEDOCHE É UM BONECO MUITO SEMELHANTE AO FANTOCHE, COM A DIFERENÇA QUE É NO TAMANHO DOS DEDOS. PODEM SER FEITO, COM OS MESMOS MATERIAIS QUE UTILIZAMOS NOS FANTOCHE: FELTRO, TECIDO OU MATERIAL ALTERNATIVO.**

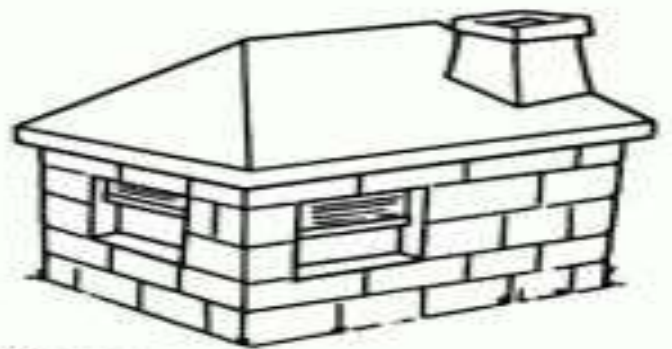
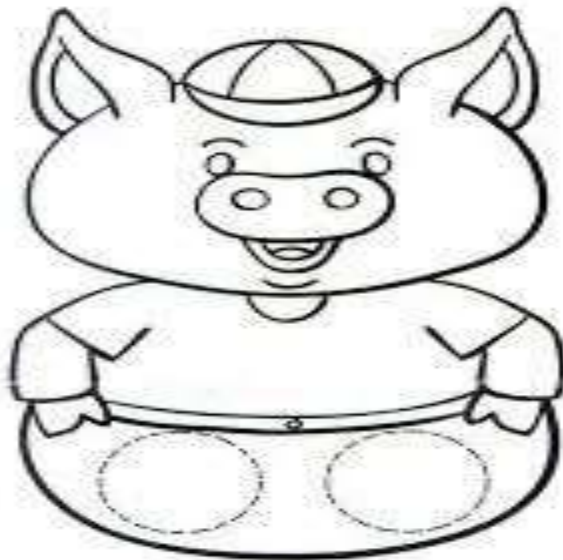
### **ATIVIDADE “CONFECÇÃO DE DEDOCHE”**

#### **1 - MODO DE FAZER:**

VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS? TENHO CERTEZA QUE SIM!! UTILIZANDO AS PERSONAGENS ABAIXO, VOCÊ DEVERÁ COLORIR CADA UM DELES E RECORTAR EM VOLTA. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ RECORTAR OS CÍRCULOS PONTILHADOS TAMBÉM, POIS É NESSE LOCAL QUE VOCÊ COLOCARÁ SEUS DEDINHOS QUE SERVIRÃO DE PERNAS PARA OS DEDOCHE. AGORA É SÓ CHAMAR A FAMÍLIA E DRAMATIZAR A HISTÓRIA DE SUA MANEIRA.

**SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!! NÃO ESQUEÇA DE REALIZAR UM DESENHO DA HISTÓRIA NO ROTEIRO COM DATA E O NOME DA ATIVIDADE: “24º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO DE TEATRO DE DEDOCHE.**

**“24º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO DE TEATRO DE DEDOCHE”**



## LÍNGUA INGLESA

ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

[HTTPS://YOUTU.BE/9VJQNAFSN9Y](https://youtu.be/9VJQNAFSN9Y)

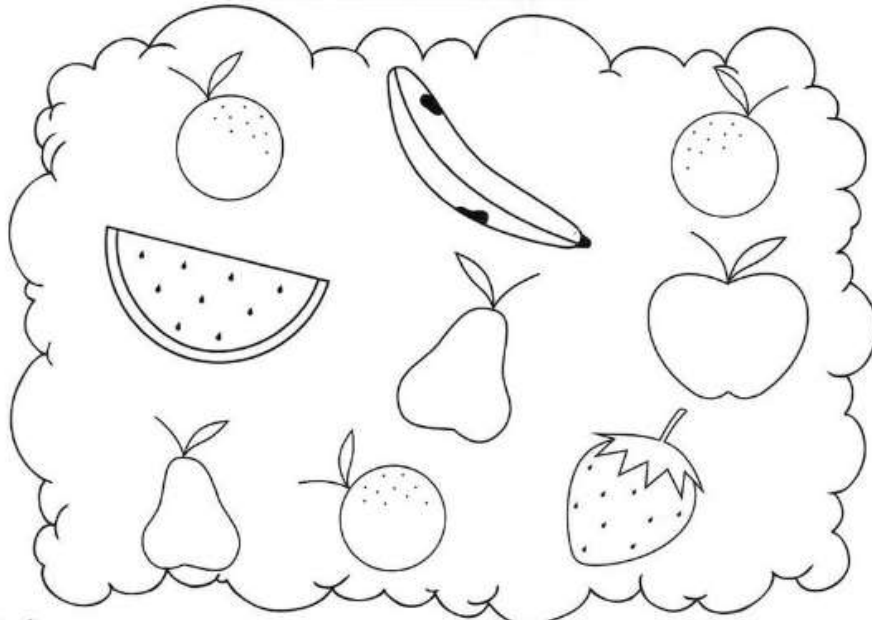
PINTE AS FRUTAS DE ACORDO COM O QUE ESTÁ INDICADO. DEPOIS, DESENHE E PINTE AS FRUTAS CONFORME AS QUANTIDADES INDICADAS NOS BALÕES.

**Date: October, \_\_\_\_\_, 2020**

### EXERCISE

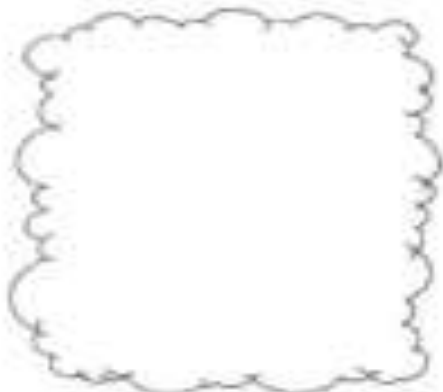
1- **LET'S COLOR!** (VAMOS COLORIR)

#### THREE ORANGES



**NOW, LET'S DRAW!** (AGORA, VAMOS DESENHAR)

**TWO BANANAS**



**FOUR APPLES**

